

FICHE OUTIL

LE WORLD CAFÉ

Pour faire quoi ?



Animation de groupe

De quoi s'agit-il ?



Le **World Café** est une méthode d'interaction en petits groupes qui stimule l'intelligence collective.

L'objectif est de **faire émerger des idées**, de croiser les points de vue et de **construire ensemble des pistes** d'action. Dans le cadre de la gestion des compétences, il permet d'identifier les besoins en formation, de réfléchir à la culture d'apprentissage et de co-construire un plan de formation.

L'outil en pratique



Une méthode d'animation d'un « World café »

Participants À partir de 12 personnes (4-5 personnes par table)

Durée +/- 1h30 (10 à 20' par table)

Mise en place Autant de tables que de sous-thématiques à traiter. Installation des sous-groupes à chaque table autour d'un panneau

Matériel Grande feuille (nappe en papier, panneau A3, rouleau...), feutres ou marqueurs à pointe fine, tables et chaises

Moment Pour générer des idées, impliquer largement ou nourrir une action

Comment utiliser cet outil ?



1 Définir la thématique centrale

Formuler une thématique claire et ouverte, liée à la raison d'être du groupe (ex. « Notre culture d'apprentissage ? »).

2 Choisissez les questions (1 par table)

Identifiez 3 à 5 questions pour explorer une thématique centrale. Chaque table explore un angle de cette thématique en partant d'une question plus précise.

Voici quelques exemples sur la culture d'apprentissage : Quelles sont nos pratiques d'apprentissage actuelles ? Comment identifie-t-on nos besoins en compétences ? Quelle est la meilleure manière d'apprendre pour nous ?

3 Installez les espaces.

- Disposez les tables comme dans un café convivial.
- Posez une nappe en papier (ou un panneau) + des feutres sur chaque table.
- Inscrivez une question différente sur chaque nappe (ou panneau).

1 question = 1 table

4 Lancez les interactions.

- Chaque table réunit 4 à 5 participant·e·s.
- Chacun·e écrit, dessine ou note ses idées de réponse à la question, directement sur la nappe ou le panneau.
- Le temps à chaque table dépend de la complexité des questions posées et du nombre de table.

5 Faites tourner les groupes.

- Les participant·e·s changent de table au signal de l'animateur·rice.
- Un·e « hôte » peut rester à chaque table pour accueillir les nouveaux groupes et leur présenter les idées déjà notées.
- Les nouveaux groupes enrichissent et complètent le contenu des nappes/panneaux.

6 Invitez à synthétiser.

- Chaque sous-groupe revient sur l'ensemble des idées émises à leur première table, s'approprie le contenu et en fait une synthèse.
- Chaque sous-groupe sélectionne ensuite les idées clés à partager au grand groupe.

7 Clôturez et mettez en commun.

- Rassemblez tout le monde pour la mise en commun.
- Demandez à chaque hôte de partager les grandes idées de sa table et d'afficher les nappes ou panneaux.
- Organisez une synthèse collective (par ex. un schéma au tableau, une carte mentale façon mindmap).
- Gardez une trace écrite ou visuelle de l'ensemble.

Les avantages de cet outil

- › Permettre **d'approfondir un sujet** complexe ou une problématique difficile.
- › Partager des connaissances et des idées et **profiter de l'expertise du groupe**.
- › Lancer un projet, définir des valeurs ou **préparer un changement**.
- › **Favoriser la co-construction** et le lien entre participant·e·s.
- › **Faciliter l'appropriation et l'implication**.

Les trucs pour réussir

- › Choisissez des **questions précises** et motivantes.
- › Créez une ambiance conviviale (café, musique douce, déco)
- › **Donnez du rythme** à l'animation et invitez les personnes à changer de table au même moment.
- › Encouragez **les dessins, flèches, symboles** pour relier les idées.
- › Prévoyez de faire **une synthèse claire** de chaque nappe ou panneau (mindmap, fresque, rapport).

Outils associés

Rendez-vous sur competentia.be : D'autres outils consacrés à **l'animation de groupe** y sont rassemblés et forment un ensemble cohérent.

Vous trouverez notamment :

- Les 6 chapeaux de De Bono
- Méthode d'animation pour identifier les besoins collectifs
- Animer un brainstorming

